

Tytuł: Taniec kiedyś i dziś.

Strona 1. Tło: białe, identyczne na wszystkich stronach. Ramka, chmurki i serduszka w odcieniach różu oraz zieleni otaczają tytuł: Taniec kiedyś i dziś.

Strona 2. Różowa ramka w srebrne i niebieskie kółeczka, otoczona wycinkami z gazet. Pierwszy wycinek przedstawia niedźwiedzicę z młodymi oraz tekst: Samica wygrała i może poczęstować swoje młode misiaczki. Wycinek obok jest rybą, której ogon tworzą uśmiechnięte usta, a głowę twarz jakiegoś mężczyzny. Trzeci wycinek to tekst: Awantura na Alasce. Pogryzli się o rybę. W ramce rysunek ryby z doklejoną głową Roberta Lewandowskiego i ręcznie wypisany tekst: Ryba lubi pływać. Z ostatniej chwili! Znany piłkarz Robert Lewandowski został rybą.

Strona 3. Trzy ramki: różowa, miętowa i jasnożółta ozdobione niebieskimi paskami. W ramkach powklejano tekst: Ramka 1: Humor najwyższej klasy. Teraz przypomniał sobie tego turka. Nie wiem, pewnie wcale nie turka. To co to za turkuć? Kup także i mnie, panie! Ktoś cisnął ogryzkiem jabłka, że padnie łupem jakiegoś łajdaka. Ramka 2: „La Belle Riviere” była jednym z najbardziej luksusowych kobiet. Na rufie, za drewnianą barierą, A jednak i dolny pokład miał swoje „dzielnice willowe”. Dolny pokład był w stosunku do pokładu górnego tym, czym bywa ubogie przedmieście, wobec willowej dzielnicy bogaczy. Panował tu tłok i Żuk! Chyba Świerszcz. Kto? - zapytał. Taki Świerszcz! Nie, to Żuk! Nieprawdaż? - krzyknęła piękna pani. Ramka 3: „Wojski przykucnął, nadął się i wydał głos... Panie! Kraciastą chustką pospiesznie wytarł czoło. Niech się Pan nad nami zlituje! Boże! Dobry mój Boże, Ojczy Niebieski daj, podnieść matkę.” Obok ramek znajdują się wycinki z gazet przedstawiające rybę oraz twarz mężczyzny z blizną w kształcie błyskawicy na pozbawionej włosów głowie, jadącego w szarym samochodzie.

Strona 4-5. Rysunek baletnicy z doklejonym tutu zrobionym z różowego wachlarza. Wokół tańczącej kobiety znajdują się różnokolorowe zawijasy, dzięki którym tancerka wygląda niczym poruszający skrzydłami motyl.

Strona 6. Historyjka obrazkowa narysowana w ramkach. 1. Sypialnia z dużym oknem przez które widać księżyc. Mała dziewczynka idzie w stronę dużego, zielonego łóżka. 2. Ten sam pokój, dziewczynka leży w łóżku. Bohaterka nie może zasnąć, więc liczy owce. 3. Owiec jest bardzo dużo, idą rządkiem nad głowę dziewczynki. 4. Leżąca w łóżku dziewczynka jest zdezorientowana, gdyż owce zdają się być prawdziwe, a co gorsza rozbiegają się po całym pokoju. 5. Na fioletowym tle, sugerującym sen, stoi owca z głową złej i wystraszonej dziewczynki.

Strona 7. Tekst: Good Vibes. Karolina K., Wiktoria M.